

Musée « LA MAISON DE NOSTRADAMUS »
Rue Nostradamus - 13300 Salon de Provence – Tel : 04.90.56.64.31
m.nostradamus@salon-de-provence.org
Centre de Documentation et de Ressources
Impasse de l'Ancienne Halle – 13300 Salon de Provence -
Tel/Fax : 04.90.42.38.89
centrenostradamus@salon-de-provence.org
Directrice : Jacqueline ALLEMAND

B2.1 Ateliers écriture



Michel de NOSTREDAME dit NOSTRADAMUS
1503 – 1566
SAINT REMY – SALON DE PROVENCE
« Médecin astrophile »
humaniste.

Outre ses *Prophéties* qui font toujours couler beaucoup d'encre et qui lui valurent la reconnaissance des Rois et Reines de son époque, il est connu pour son remède contre la peste et son *Traité des Fardements et Confitures*.

Dans cette maison de Salon qu'il habita près de vingt ans et dans laquelle il mourut, après avoir eu 6 enfants, il écrivit aussi : un traité des hiéroglyphes *Orus Apollo* et *La Paraphrase de Galien*.



La souris rose

LA MAISON DE NOSTRADAMUS L'HISTOIRE DE L'ECRITURE ; ATELIERS « L'ENLUMINURE : DE LA LETTRE A LA COULEUR »

La peinture est poésie muette
Léonard DE VINCI (1452 - 1519)

Objectifs

Cet atelier a pour objectif :

- de faire découvrir aux enfants, le travail des moines copistes du Moyen-Âge et celui des Enlumineurs.
- de leur faire manipuler des matières comme les pigments et encres ainsi que des outils tels le calame, la plume d'oie et le porte-plume, qu'ils n'ont pas pour habitude d'utiliser en classe.

Public

Cet atelier s'adresse aux enfants à partir du CE2, et peut faire, également, l'objet d'un atelier anniversaire.

Cadre

L'atelier se déroule dans une pièce du Centre NOSTRADAMUS, in et hors temps scolaire.

Effectif

L'atelier ne peut se dérouler que par demi-classe (un groupe visitant la maison de NOSTRADAMUS, l'autre travaillant dans la salle de l'atelier) ou bien, s'il s'agit d'une classe entière : déplacement des animatrices pédagogiques dans l'école, si celle-ci est peu éloignée du Musée.

Durée

L'atelier est prévu pour durer deux séances d'une heure.

Coût

L'atelier est de 3,00€ par séance et enfant résidant à SALON (5,00€ pour l'extérieur), excepté pour les scolaires de SALON et pour les groupes qui ont obtenu la gratuité auprès des Affaires Culturelles.

Encadrement

Une animatrice du Musée est responsable de l'activité pédagogique.



2e étape de la réalisation d'une enluminure



Descriptif

L'atelier débute par une présentation de manuscrits, aux différentes étapes de leur conception, de représentations de moines copistes et enlumineurs sur des gravures (reproduites) de l'époque.

Après avoir fait circuler différentes lettres enluminées, ainsi que les instruments (calames, plumes...), l'animatrice propose aux enfants de dessiner et de décorer leur propre initiale au crayon noir, en ne faisant appel qu'à leur imagination.

La deuxième étape consiste à utiliser un porte-plume et de l'encre noire pour repasser les traits de crayon.

Troisièmement, les enfants apposent de l'encre de couleur, à l'aide de pinceaux fins, pour « mettre de la lumière » dans leur dessin.

La dernière étape consiste à ajouter quelques touches d'or pour rehausser l'éclat de leur travail.

Activités associées

Il est conseillé de réaliser cet atelier en alternance avec une visite guidée de « La Maison de NOSTRADAMUS ».

Un dossier pédagogique : « Pleins et Déliés » est offert à l'enseignant.

Matériels

Tout le matériel (Pinceaux, crayons, encres, papier à dessin) est fourni par le Centre NOSTRADAMUS.

Assurance

Les assurances sont prises en charge par la Municipalité dont dépendent les locaux (Musée et Centre).



